**PLANO DE ENSINO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ano:** | **2021** | **Semestre** | **1** |
| **Curso:** | **Mestrado em Artes** |
| **Componente curricular** | **Metodologias de Pesquisa** |
| **Docente** | **Alexandre Guimarães** |
| **Carga-horária**  | **Créditos** | **Horário de aula** |
| **60 horas** | **4** | **Quinta: 8h45 – 12h** |
| **EMENTA** |
| **Principais tendências da pesquisa em Artes na contemporaneidade. Estudo de abordagens e técnicas de pesquisa a partir de diferentes correntes epistemológicas. O processo e o pensamento científicos: níveis de problematização.** |
| **BIBLIOGRAFIA** |
| SOBRENOME, Nome. Título da Obra. Cidade: Editora, ANO. |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR OBRIGATÓRIA**SOBRENOME, Nome. Título da Obra. Cidade: Editora, ANO. |

**PROJETO DE ENSINO**