



ATA DA 7ª REUNIÃO DO CONSELHO EDITORIAL DA EDITORA IFG

Aos dez dias do mês de fevereiro de dois mil e catorze, na sala de reuniões da Reitoria, situada na Avenida Assis Chateaubriand, nº 1.658, Setor Oeste, CEP: 74130-012, Goiânia/GO, realizou-se a sétima reunião ordinária do Conselho Editorial da Editora IFG, com a seguinte pauta: informes gerais; aprovação da Ata da reunião anterior; aprovação do Relatório de Gestão da Editora de 2013; Cadernos Temáticos; resultado final do Edital 09/2013; encaminhamentos. Estiveram presentes na reunião: Ruberley Rodrigues de Souza, Kepler Benchimol Ferreira, Erika Regina Leal de Freitas Bessa, Luciene Lima de Assis Pires, Neville Júlio de Vilasboas e Santos, Simone Silva Machado. A reunião foi presidida pelo presidente do Conselho, Ruberley Rodrigues de Souza, tendo como secretário Kepler Benchimol Ferreira. O Presidente iniciou a reunião às 10 horas e 15 minutos. No primeiro ponto de pauta, informou que, a pedido do coordenador da Editora, ele será substituído. A justificativa de tal pedido se fundamenta em seu curso de mestrado. O presidente e demais membros agradeceram o trabalho do servidor Kepler Benchimol Ferreira, na implantação da Editora IFG e em sua coordenação até então. O Conselho decidiu por manter o servidor como seu secretário até a nomeação de um(a) novo(a) coordenador(a) da Editora. Seguindo a pauta, foi lida a Ata da reunião anterior. Foram realizadas as seguintes correções: 1) na linha 20: foi substituída a palavra removido por redistribuído; 2) na linha 29: foi alterada a frase “de seus respectivos câmpus” para “em seus respectivos câmpus”; na linha 43: foi corrigido o nome “Mestrado de Ensino de Ciências e Matemática” para “Mestrado em Educação para ciências e matemática”; Na linha 67: ao invés de “melhorar do espaço”, colocou-se “melhorar o espaço”. Na linha 95: acrescentou-se a palavra tecnológica, ficando Caderno de Iniciação Científica e Tecnológica. Assim, a Ata da 6ª reunião foi aprovada. Na sequência, o secretário apresentou o relatório de gestão referente ao ano de 2013 para apreciação do Conselho. O relatório foi lido e aprovado pelo Conselho, com a definição de que os livros da Editora também sejam enviados à Biblioteca da UEG e que sejam distribuídos no mínimo dois exemplares por biblioteca. Quanto aos cadernos temáticos, a professora Luciene informou o nome proposto pelo grupo do mestrado, a saber, “Reflexões e práticas em ciências”. O nome foi aprovado pelo Conselho. A conselheira Luciene também propôs que a publicação tenha três organizadores ao invés de dois. O Conselho também aprovou a proposta. A conselheira então apresentou o nome dos três organizadores do Caderno Temático: 1) Luciene Lima de Assis Pires; 2) Marta João Francisco Silva Souza; 3) Rodrigo Claudino Diogo. O resultado final do Edital 09/2013 foi apresentado pelo secretário e aprovado pelo conselho. Foi definido que seja realizada uma reunião com os organizadores para a continuidade da produção editorial do livro sobre o IFG. Nos encaminhamentos, a professora Luciene ficou responsável pela elaboração de uma minuta de Edital para submissão de artigos para compor o Caderno Temático de área; a professora Erika ficou responsável pela organização do Caderno de Pesquisa e o professor Ruberley ficou responsável por convidar

47 um servidor para assumir a coordenação da Editora. A reunião encerrou-se às
48 onze horas e trinta minutos. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente
49 Ata que, após a sua leitura e aprovação, será assinada por mim, Kepler
50 Benchimol Ferreira, Secretário do Conselho, pelo Presidente, Ruberley
51 Rodrigues de Souza, e pelos demais membros do Conselho Editorial presentes
52 nesta reunião.

53

54

55

56 _____
Kepler Benchimol Ferreira
57 (Secretário)

56 _____
Ruberley Rodrigues de Souza
57 (Presidente)

58

59

60 _____
Erika Regina Leal de Freitas Bessa

60 _____
Simone Silva Machado

61

62

63 _____
Neville Júlio de Vilasboas e Santos

63 _____
Luciene Lima de Assis Pires

64

65

66

67

68



ATA DA 8ª REUNIÃO DO CONSELHO EDITORIAL DA EDITORA IFG

Aos quinze dias do mês de setembro de dois mil e catorze, na sala de reuniões da Reitoria, situada na Avenida Assis Chateaubriand, nº1658, Setor Oeste, CEP: 74130-012, Goiânia/Go, realizou-se a oitava reunião ordinária do Conselho Editorial da Editora IFG, com a seguinte pauta: informes gerais; aprovação da Ata da reunião anterior; parceria com a Editora UFG; apresentação do projeto da revista *Tecnia*; encaminhamentos. A respeito da pauta, foi solicitado pelo presidente do Conselho Editorial, Ruberley Rodrigues de Souza, logo no início da reunião, a inclusão do item: resultado final do Edital 17/2013, o qual foi inserido após o item de pauta “Parceria com a Editora UFG”. Estiveram presentes na reunião: os membros do Conselho Editorial, Ruberley Rodrigues de Souza, James Deam Amaral Freitas, Cláudia Azevedo Pereira, Liberato Silva dos Santos, Luciene Lima de Assis Pires, Luiz Marcos Dezaneti, Murilo Ferreira Paranhos, Simone Silva Machado; o programador visual Pedro Henrique Pereira de Carvalho; e os representantes da Editora UFG/ Cegraf: Antón Corbacho Quintela e Antônio Carlos Novaes. A reunião foi presidida pelo presidente do Conselho, que a iniciou às treze horas e trinta e cinco minutos, solicitando que se constasse em ata que a oitava reunião do Conselho, agendada para o dia 01/07/2014, não ocorreu em virtude da insuficiência no número de participantes presentes. Com a chegada dos representantes da Editora da UFG/Cegraf, decidiu-se pela antecipação do item de pauta: “Parceria com a Editora UFG”. Com isso, os representantes da UFG/Cegraf foram devidamente apresentados aos membros do Conselho Editorial e estes foram informados sobre o encontro ocorrido entre membros das Editoras IFG e UFG, nas dependências do Cegraf/UFG, no dia 02/09/2014. A coordenadora da Editora IFG, James Deam Amaral Freitas, fez a leitura do relatório referente às particularidades e desdobramentos desse encontro. Ao término da leitura, o diretor do Cegraf/UFG, Antón Corbacho, ratificou as informações e as complementou, com a devida interação dos demais participantes. Sobre esse item de pauta foi discutido então: a importância da antiga Escola Técnica de Goiânia como primeira imprensa pública do estado de Goiás; a ausência de registro histórico dos primeiros livros publicados pelas editoras da Escola Técnica de Goiânia e da UFG; as dificuldades de uma instituição federal em comercializar livros; as vantagens de se vincular à Associação Brasileira de Editoras Universitárias (ABEU), por essa ser uma excelente forma de ganhar visibilidade e estabelecer conexão nacional a baixo custo. As discussões a respeito desse item de pauta desencadearam os seguintes encaminhamentos: investigação acerca das probabilidades de credenciamento do Instituto Federal de Goiás à Fundação de Apoio à Pesquisa (Funape); contato com a Funape para se informar sobre a possibilidade de revenda dos livros da Editora IFG; desenvolvimento de dois projetos de publicação coletiva, a saber: o resgate da memória da imprensa federal, com a possibilidade de criação de um livro-catálogo, com apresentações e resenhas das obras publicadas nas primeiras décadas da imprensa da Escola Técnica e da UFG e a elaboração de um edital para publicação sobre a temática da educação básica de ensino técnico e



47 tecnológico; indicação de nomes de pessoas interessadas na condução desses
48 dois projetos; agendamento de uma visita conjunta à gráfica do IFG;
49 possibilidade de efetivar a descentralização de recursos para utilização dos
50 serviços da gráfica UFG; construção de um “protocolo de intenções”, com os
51 termos da parceria entre as Editoras IFG e UFG. Ao término de todas essas
52 considerações, os representantes do Cegraf/UFG agradeceram a oportunidade
53 de participação e retiraram-se da sala de reuniões. Em avaliação da parceria
54 firmada entre as duas instituições, os membros do Conselho Editorial foram
55 unânimes em aprová-la. Na sequência, a coordenadora da Editora IFG leu a
56 Ata da 7ª reunião do Conselho Editorial, a qual foi aprovada com duas
57 pequenas retificações de sinais gráficos. Em seguida, os membros do
58 Conselho Editorial foram informados sobre a condução, o desenvolvimento e o
59 resultado do Edital 17/2013 de publicação de livros. Houve algumas
60 considerações sobre a necessidade de reformulação da grade de avaliação
61 das obras submetidas, ratificada pela professora Luciene, que compartilhou
62 suas dificuldades como parecerista. Ficou acordado que todos os membros,
63 sobretudo os que tiveram oportunidade de participar como avaliadores,
64 repensassem os critérios de avaliação, para discuti-los posteriormente.
65 Apresentado o resultado, decidiu-se, por unanimidade, que entre as obras
66 recomendadas, **duas** serão publicadas, seguindo a ordem de classificação: *A*
67 *identidade da América Latina: o projeto intelectual de Leopoldo Zéa e Martin*
68 *Buber e o sentido da educação*. O último item da pauta foi a apresentação do
69 projeto de identidade visual da revista *Tecnia*, feita inicialmente pelo
70 programador visual da Editora IFG, Pedro Henrique Pereira de Carvalho. Foi
71 entregue aos membros do conselho uma cópia impressa do projeto editorial da
72 revista *Tecnia*, para ser apreciado pelo conselho e colocado em discussão na
73 próxima reunião. Houve um extenso debate sobre políticas de publicação e
74 certificação pelo Qualis da Capes. A professora Luciene sugeriu que a revista
75 *Tecnia* tivesse dois editores, ao que não houve objeção. A partir disso, decidiu-
76 se pela indicação, na próxima reunião, de pessoas para exercer a função de
77 editores da revista. Apesar de um questionamento sobre a dificuldade de se
78 avaliar o aspecto externo de uma revista, sem a definição de seu interior, foi
79 aprovado o projeto de identidade visual da revista *Tecnia*, bem como seu
80 tamanho, definido na medida de: 24x18cm. Decidiu-se, ainda, que o próximo
81 passo será a definição do layout interno da revista. Também ficou acordado
82 que o programador Pedro Henrique irá desenvolver o projeto visual dos
83 Cadernos Temáticos, cujo nome foi previamente definido como *Informação*.
84 Apesar dessa definição, foi dada ao servidor a liberdade de apresentação de
85 outro projeto, com outro nome, desde que traga semelhanças com o inicial.
86 Feitas as considerações de apreciação e agradecimento, a reunião encerrou-se
87 às cinco horas e dez minutos. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a
88 presente Ata que, após a sua leitura e aprovação, será assinada por mim,
89 James Deam Amaral Freitas, secretária, pelo presidente, Ruberley Rodrigues
90 de Souza, e pelos demais membros do Conselho Editorial presentes nesta
91 reunião.

92
93



INSTITUTO FEDERAL
GOIÁS

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
EDITORA IFG

94		
95		
96	James Deam Amaral Freitas	Ruberley Rodrigues de Souza
97	(Secretária)	(Presidente)
98		
99		
100	Cláudia Azevedo Pereira	Liberato Silva dos Santos
101		
102		
103	Luiz Marcos Dezaneti	Luciene Lima de Assis Pires
104		
105		
106	Murilo Ferreira Paranhos	Simone Silva Machado
107		



ATA DA 9ª REUNIÃO DO CONSELHO EDITORIAL DA EDITORA IFG

Aos oito dias do mês de dezembro de dois mil e catorze, na sala de reuniões da Reitoria, situada na Avenida Assis Chateaubriand, nº1658, Setor Oeste, CEP: 74130-012, Goiânia/Go, realizou-se a nona reunião ordinária do Conselho Editorial da Editora IFG, com a seguinte pauta: informes gerais; aprovação da Ata da reunião anterior; Revista Tecnia – apresentação do projeto gráfico da parte interna da revista, definição de editores/as e de início de circulação; Edital 09/2013 – apresentação de cronograma de produção editorial; Edital Cadernos Temáticos - apresentação de submissões e homologações; encaminhamentos. Estiveram presentes na reunião: os membros do Conselho Editorial, Ruberley Rodrigues de Souza, James Deam Amaral Freitas, Cláudia Azevedo Pereira, Liberato Silva dos Santos, Luciene Lima de Assis Pires, Luiz Marcos Dezaneti, Marina Kanthack Paccini Razzé, Murilo Ferreira Paranhos; e o programador visual Pedro Henrique Pereira de Carvalho. A reunião foi presidida pelo presidente do Conselho, que a iniciou às treze horas e trinta e cinco minutos. O primeiro anúncio feito pelo presidente do Conselho foi o da saída da coordenadora da Editora IFG. Na ocasião, ele apresentou os motivos pessoais da servidora para essa decisão, dando espaço para que ela também se justificasse. Ficou acordado que a coordenadora ocupará o cargo até dia 19/12/2014, quando entrará em recesso. Diante do fato, o presidente solicitou aos membros indicações de nomes para substituir a coordenadora, ao que houve indicações de dois docentes do Câmpus Goiânia, os quais serão considerados pelo presidente do Conselho. Na sequência, a coordenadora comentou sua participação na inauguração do Ateliê Tipográfico da UFG, para a qual foi convidada pelo Cegraf-UFG para compor a mesa simbólica, e apresentou a primeira obra produzida pelo Ateliê, ofertada a todos os participantes. Depois disso, a ata da 8ª Reunião do Conselho Editorial, previamente encaminhada por email para apreciação dos/as conselheiros/as, foi aprovada. Em seguida, o programador visual Pedro Henrique foi chamado para apresentar o projeto gráfico do miolo da revista *Tecnia*. Antes da apresentação, Pedro Henrique compartilhou sua experiência relativa ao curso realizado de Editoração de Revistas Científicas, ofertado pela Biblioteca Central da UFG. Ele advertiu sobre a necessidade de criação de uma plataforma digital integrada para abrigar os periódicos da instituição. Diante das dificuldades de se implantar esse sistema, o presidente do Conselho enfatizou a importância de se lançar a revista impressa, independentemente da digital. Após a apresentação do projeto da parte interna da revista, os/as conselheiros/as teceram observações relativas à necessidade de adequação das citações, figuras, referências e notas de fim/rodapé à ABNT. Ressaltaram ainda a função educativa da revista e a importância de esta ser uma importante referência de leitura para alunos/as da instituição. Ficou decidido que a *Tecnia* terá três partes distintas, Educação, Ciência e Tecnologia, as quais serão demarcadas pelos nomes das seções, acrescidos do selo da revista. Ficará a cargo dos/as autores/as a classificação da seção em que o artigo será figurado. O título e o resumo dos artigos deverão ser apresentados em três línguas:



47 português, inglês e espanhol. A conselheira Luciene defendeu a necessidade
48 de manter a sequência numérica da *Tecnia* editada no passado, como forma
49 de resgatar a importância histórica desse periódico para a instituição. Não
50 houve discordância em relação a essa defesa, porém percebeu-se uma
51 dificuldade de sequenciação lógica das edições, uma vez que as revistas
52 antigas não seguiam uma numeração sistemática. Ficou definido que deverá
53 ser feita uma pesquisa sobre todos os números publicados da revista *Tecnia*,
54 entre os anos de 1994 a 2004, para continuar a sequência, que, a princípio,
55 teve como sugestão continuar em vol. 12. Também foi deliberado que os/as
56 editores/as deverão elaborar, na primeira edição da *Tecnia*, um editorial
57 apresentando a história da revista e sua continuidade em novos contextos.
58 Houve ainda as sugestões de elaboração de um acervo das revistas publicadas
59 no passado e de um artigo, a ser publicado na primeira edição da revista, que
60 apresente e analise essa trajetória. Depois disso, o programador visual
61 apresentou as três opções de nome para os Cadernos Temáticos:
62 Informa.ção, em.formação e Briefing, bem como seus respectivos logotipos.
63 Dentre as opções, o conselho editorial escolheu a proposta em.formação.
64 Ainda sobre os Cadernos Temáticos, a conselheira Luciene fez uma
65 explanação sobre o andamento do processo de submissão e avaliação dos
66 artigos. Houve a sugestão de retirada dos eixos temáticos para eliminar a
67 discrepância no número de submissões, opção que os/as organizadores/as irão
68 deliberar ao término do processo de avaliação. O último item discutido na
69 reunião foi o cronograma de produção editorial das obras referentes ao Edital
70 09/2013 e os problemas enfrentados nesse processo. Foi ainda apresentada
71 aos/às conselheiros/as a decisão de unir dois artigos de mesma autoria em um
72 só, com a justificativa de que ambos apresentavam semelhanças e repetições
73 estruturais e de conteúdo. Inicialmente, um dos artigos figurava no volume I,
74 com o título “IFG: uma história centenária”, e o outro no volume II, com o título
75 “IFG: um patrimônio a ser valorizado”, mas com a unificação será publicado um
76 único artigo, no volume II, com título a ser definido. E para atestar tal
77 procedimento, foi esclarecido que a autora assinará um documento
78 consentindo com a mudança. Os/as conselheiros/as foram unânimes em
79 aprovar tal procedimento. Após esse esclarecimento, foram feitas as
80 considerações de apreciação e agradecimento e encerrou-se a reunião às
81 cinco horas e quinze minutos. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a
82 presente Ata que, após a sua leitura e aprovação, será assinada por mim,
83 James Deam Amaral Freitas, secretária, pelo presidente, Ruberley Rodrigues
84 de Souza, e pelos demais membros do Conselho Editorial presentes nesta
85 reunião.

86

87

88 James Deam Amaral Freitas
89 (Secretária)

Ruberley Rodrigues de Souza
(Presidente)

90

91

92 Cláudia Azevedo Pereira

Liberato Silva dos Santos

93

94		
95	Luiz Marcos Dezaneti	Luciene Lima de Assis Pires
96		
97		
98	Murilo Ferreira Paranhos	Marina Kanthack Paccini Razzé
99		